

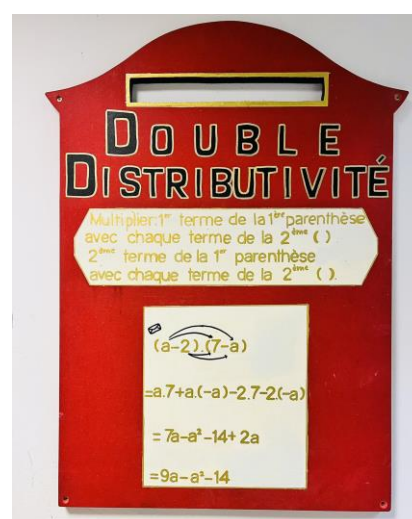
L'institut Notre-Dame de Heusy révises ses maths, son histoire et son français



Dans le cadre du plan de pilotage, une réflexion a été menée au sein de l'institut Notre-Dame de Heusy, sur les apprentissages de base des mathématiques et du français.

Suite à de nombreuses réunions, un constat avait été posé en 2022 : nos étudiants ont besoin de rappels dans certaines matières, principalement, les mathématiques et le français.

Le problème ayant été identifié, il fallait y remédier. Plusieurs propositions ont été avancées. L'institut pense que le visuel est actuellement, un des modes de communication le plus exploité par les jeunes élèves. L'immédiateté et la rapidité (« tout, tout de suite ») font également partie de leur quotidien. En outre, nous avons observé combien la répétition était source de résultats positifs. Il semblait opportun d'associer ces différents aspects pour aider les élèves dans leur appropriation des matières de base. De ce fait, certains professeurs se sont lancés le défi de la réalisation de capsules accessibles en ligne pour que l'étudiant en difficulté puisse revoir, réécouter à son rythme et (re)fixer les notions mathématiques essentielles.



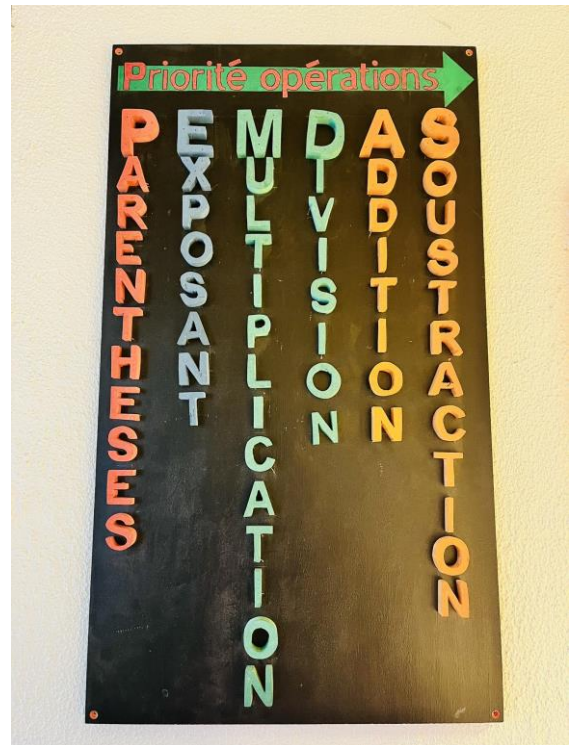
Récemment, en collaboration avec le cours d'EPT (Éducation Par la Technologie), un projet d'envergure a vu le jour. Les murs de l'établissement sont maintenant égayés de réalisations en bois, peintes et mises en forme par les élèves de monsieur Haenen. L'objectif principal était d'offrir aux jeunes l'occasion de pratiquer le « drill inconscient ». Initialement, le projet

était axé sur les mathématiques puisque le plan de pilotage avait révélé des difficultés dans cette matière pour les élèves de notre établissement. Cependant, la classe de 2B, mise à contribution dans la réalisation de ces décorations, a estimé que le français et l'histoire devaient également avoir leur place sur les murs de l'école. Les homophones et les dates historiques répondent donc à la double distributivité dans les couloirs de Notre-Dame.



Chronologiquement, les étudiants mis à contribution ont brainstormé pour identifier les problèmes récurrents au premier degré de l'enseignement secondaire. Ils ont été épaulés par les professeurs de ces matières. Ensuite, des maquettes ont été proposées par leurs soins pour lister le matériel nécessaire aux différentes réalisations, et pour

terminer, ils ont réalisé les décorations en utilisant différentes techniques comme le pochoir, le gabarit ou encore la peinture.



Nous profitons de cet article pour remercier le personnel technique qui a œuvré durant le congé de Toussaint pour accrocher toutes ces productions aux murs de l'école, ainsi que mesdames Chefneux et Bourguet qui ont participé activement au projet dans leur propre cours ou en co-enseignement, et pour terminer, madame Collard qui a donné de son temps dans le calcul des échelles.

